

Coastin'

4 - Wall Line - Dance / 40 Counts / Beginner

Choreographie: Tina & Ray Yeoman

Lied: Lord Of The Dance

Musik: Ronan Hardiman

WALK, WALK, KICK, BACK, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

(Hände liegen hinter dem Rücken in Taillenhöhe übereinander)

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3, 4 RF kickt nach vorne, RF Schritt nach hinten
- 5 & 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 7 & 8 RF kickt nach vorne, RF neben LF stellen (LF etwas anheben), LF neben RF absetzen

WALK, WALK, KICK, BACK, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3, 4 RF kickt nach vorne, RF Schritt nach hinten
- 5 & 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 7 & 8 RF kickt nach vorne, RF neben LF stellen (LF etwas anheben), LF neben RF absetzen

IRISH HEEL / TOE TOUCHES

(Hände in die Hüften einstützen, Ellenbogen nach aussen drehen)

- 1 & 2 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze tippt neben RF
- 3 & 4 LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt neben LF
- 5 & 6 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze tippt neben RF
- 7 & 8 LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt neben LF

HEEL, HEEL, TRIPPLE STEP IN PLACE, HEEL, HEEL, TRIPPLE STEP IN PLACE

- 1, 2 RF Ferse tippt nach vorne und nach rechts
- 3 & 4 Dreifachschritt am Platz (r - l - r)
- 5, 6 LF Ferse tippt nach vorne und nach links
- 7 & 8 Dreifachschritt am Platz (l - r - l)

Anmerkung: gehen rechte oder linke Ferse nach vorne oder zur Seite, wird der Kopf nach unten genommen - Blickrichtung auf Fuß, bei den Tripple-Steps wird der Kopf wieder hochgenommen - Blickrichtung nach vorne

SIDE, DRAG & CLAP, SHUFFLE WITH 1/4 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen + klatschen (Gew. = auf LF)

(nach dem Klatschen werden die Hände wieder hinter den Rücken genommen wie am Anfang)

- 3 & 4 Wechselschritt mit 1/4 Drehung nach rechts (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF)
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (l - r - l)

Der Ablauf beginnt von vorne

