

Didya Ever

2 - Wall Line - Dance / 52 Counts / Intermediate

Choreographie: Johnny Two-Step & Fi Scott

Lied: Didya Ever

Sänger: The Dean Brothers

Intro: 16 Counts

HEEL STRUT (R & L), 3 WALKS FORWARD, HOLD

- 1, 2 RF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 3, 4 LF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 5 bis 8 3 Schritte vor (r - l - r), Pause

TOE STRUT BACK (L & R), 3 WALKS BACK, HOLD

- 1, 2 LF Fußspitze nach hinten setzen, Gewicht auf den ganzen Fuß
- 3, 4 RF Fußspitze nach hinten setzen, Gewicht auf den ganzen Fuß
- 5 bis 8 3 Schritte zurück (l - r - l), Pause

KICK BALL CHANGE, STEP, 1/2 TURN LEFT, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1 & 2 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf RF)
- 5, 6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH, SIDE, BEHIND, CHASSEE WITH 1/4 TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7 & 8 Wechselschritt mit einer 1/4 Drehung nach links (l - r - l)

STEP, 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE, WALK, WALK, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gewicht = auf RF)
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 2 Schritte vor (r - l)
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)
- 9, 10 2 Schritte vor (l - r)
- 11 & 12 Wechselschritt nach vorne (l - r - l)

MONTEREY TURN 1/2 RIGHT, MONTEREY TURN 1/4 RIGHT

- 1 RF Fußspitze tippt nach rechts
- 2 auf LF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF absetzen
- 5 RF Fußspitze tippt nach rechts
- 6 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF absetzen

Der Ablauf beginnt von vorne

