

# Go Seven

**4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner-Intermediate**

**Choreographie: Ria Vos**

**Lied: Seven Lonely Days**

**Sänger: Bouke**

**Intro: 24 Counts**

## **HEEL GRIND, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN LEFT**

- 1 RF Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) + RF Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt nach hinten
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach links (l - r - l)

## **HEEL GRIND, COASTER STEP, POINT, POINT, & POINT, HITCH**

- 1 RF Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) + RF Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt nach hinten
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Fußspitze tippt nach vorne und nach links
- & 7, 8 LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt nach rechts, RF Knie anheben

## **CHASSEE RIGHT, BACK ROCK, SIDE, HOLD/CLAP, & SIDE, HOLD/CLAP**

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, Pause + klatschen
- & 7, 8 RF neben LF setzen + LF Schritt nach links, Pause + klatschen

## **JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT & CROSS, POINT, STEP, POINT, STEP**

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach hinten setzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, RF Schritt nach vorne
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF Schritt nach vorne

**Der Ablauf beginnt von vorne**

