

Rumba La Bamba

4 - Wall Line - Dance / 56 Counts / Intermediate

Choreographie: Chris West

Lied: La Bamba

Sänger: Ritchie Valens

Intro: 16 Counts

Restart: im 4. Durchgang nach 41 Counts (+ zusätzlich 3 Counts Hold) ***

SIDE-ROCK-CROSS, HOLD RIGHT + LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF kreuzt vor LF, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7, 8 LF kreuzt vor RF, Pause

GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT + TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Fußspitze tippt neben RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7, 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen, RF tippt neben LF

RUMBA RIGHT BACK WITH HOLDS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach hinten, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Pause

ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, 1/2 TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF)

SLOW LOCK SHUFFLE WITH SCUFF, STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF)

SLOW LOCK SHUFFLE WITH HOLD, STEP, 1/4 TURN LEFT, CROSS, HOLD

- 1 LF Schritt nach vorne *** (im 4. Durchgang hier + 3 Takte Pause - dann von vorne beginnen)
- 2 RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, Pause
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- 7, 8 RF kreuzt vor LF, Pause

GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT+ TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen, RF tippt neben LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF Fußspitze tippt neben RF
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF Fußspitze tippt neben LF

Der Ablauf beginnt von vorne

