

# The Trail

## 2 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Intermediate

**Choreographie:** Judy McDonald

**Lied:** Trail of Tears

**Sänger:** Billy Ray Cyrus

**Restart:** im 8. Durchgang nach 32 Counts + zusätzlichen 4 "Knee-Pops" \*\*\*

### **TOUCH, HEEL, CROSS TOUCH, HEEL, CROSS TOUCH, HEEL, TOUCH, BESIDE**

- 1, 2 RF Fußspitze tippt neben LF, RF Ferse tippt nach diagonal rechts vorne
- 3, 4 RF kreuzt vor LF (Fußspitze aufsetzen), RF Ferse tippt nach diagonal rechts vorne
- 5, 6 RF kreuzt vor LF (Fußspitze aufsetzen), RF Ferse tippt nach diagonal rechts vorne
- 7, 8 RF Fußspitze tippt neben LF, RF neben LF absetzen (Gew. = auf RF)

### **TOUCH, HEEL, CROSS TOUCH, HEEL, CROSS TOUCH, HEEL, TOUCH, BESIDE**

- 1, 2 LF Fußspitze tippt neben RF, LF Ferse tippt nach diagonal links vorne
- 3, 4 LF kreuzt vor RF (Fußspitze aufsetzen), LF Ferse tippt nach diagonal links vorne
- 5, 6 LF kreuzt vor RF (Fußspitze aufsetzen), LF Ferse tippt nach diagonal links vorne
- 7, 8 LF Fußspitze tippt neben RF, LF neben RF absetzen (Gew. = auf LF)

### **SWIVETS RIGHT (HEEL, TOE, HEEL, TOE), SWIVETS LEFT (TOE, HEEL, TOE, HEEL)**

- 1, 2 RF Ferse nach rechts drehen, RF Fußspitze nach rechts drehen
- 3, 4 RF Ferse nach rechts drehen, RF Fußspitze zur Mitte drehen
- 5, 6 LF Fußspitze nach rechts drehen, LF Ferse nach rechts drehen
- 7, 8 LF Fußspitze nach rechts drehen, LF Ferse zur Mitte drehen

### **KNEE - POPS**

- 1, 2 RF Knie beugen, Pause
- 3, 4 LF Knie beugen, Pause
- 5, 6 RF Knie beugen, LF Knie beugen
- 7, 8 RF Knie beugen, LF Knie beugen

\*\*\* im 8. Durchgang hier zusätzlich 4 "Knee-Pops" - dann Restart

### **HEEL, BACK TOUCH, STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, 1/4 TURN LEFT**

- 1, 2 RF Ferse tippt nach vorne, Pause
- 3, 4 RF Fußspitze tippt nach hinten, Pause
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gew. = auf LF)

### **HEEL, BACK TOUCH, STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, 1/4 TURN LEFT**

- 1, 2 RF Ferse tippt nach vorne, Pause
- 3, 4 RF Fußspitze tippt nach hinten, Pause
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gew. = auf LF)

### **STEP, SCUFF, CROSS BRUSH BACK & FORWARD, STEP, SCUFF, CROSS BRUSH BACK & FORWARD**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Ferse Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 mit LF Ballen Bodenstreifer quer vor RF nach hinten, LF Ballen Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, RF Ferse Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 mit RF Ballen Bodenstreifer quer vor LF nach hinten, RF Ballen Bodenstreifer nach vorne

### **ROCKING CHAIR 2x**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

**Der Ablauf beginnt von vorne**

