

The Bomp

2 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Beginner-Intermediate

Choreographie: Kim Ray

Lied: Who Put The Bomp?

Sänger: The Overtones

Intro: 8 Counts (nach der langsamen Einleitung, ab dem 1. Trommelschlag)

TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 3, 4 LF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 3, 4 LF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

STEP, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD, 1/4 TURN LEFT, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, Pause
- 3, 4 auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links, Pause (Gew. = auf LF)
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- 7, 8 RF kreuzt vor LF, Pause

BACK, HOLD, BESIDE, HOLD, SLOW SHUFFLE, HOLD

- 1, 2 LF großer Schritt nach hinten + Hüfte nach hinten schwingen, Pause
- 3, 4 RF neben LF absetzen, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Pause

SIDE, HOLD, BACK ROCK, SIDE, HOLD, BACK ROCK

- 1, 2 RF großer Schritt nach rechts, Pause
- 3, 4 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 5, 6 LF großer Schritt nach links, Pause
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

RUMBA BOX WITH HOLDS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach hinten, Pause

BACK, LOCK, BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach hinten, LF vor RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach hinten, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Pause

STEP, HOLD, STEP, HOLD, RUN 3/4 TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, Pause
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, Pause
- 5 bis 8 mit 4 Schritten nach vorne einen 3/4 Kreis nach links (r - l - r - l)

Der Ablauf beginnt von vorne

Ending: im letzten Durchgang tanze bis Count 16 - dann

- 1 RF stampft nach vorne + beide Arme zur Seite strecken

