

# Joana

## 4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner

**Choreographie: Xose Massotti**

**Lied: Come Early Morning**

**Sänger: Don Williams**

### **HEEL STRUT (RIGHT & LEFT), STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

- 1, 2 RF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 3, 4 LF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, LF Ferse Bodenstreifer nach vorne

### **STEP, LOCK, STEP, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, RF Ferse Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF tippt neben LF

### **GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT & SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7, 8 auaf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen, RF Ferse Bodenstreifer nach vorne

### **STEP, 1/2 TURN LEFT, TOE STRUT WITH 1/2 TURN LEFT, SLOW COASTER STEP, SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gewicht = auf LF)
- 3, 4 RF Fußspitze nach vorne setzen, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts + Gewicht auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, RF Ferse Bodenstreifer nach vorne

**Der Ablauf beginnt von vorne**

