

A Country High

2 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Intermediate

Choreographie: Norman Gifford

Musik: High On A Country Song von Sam Riggs

Intro: 32 Counts

STEP, KICK, COASTER STEP, STEP, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF kickt nach vorne
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (6 Uhr)
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (l - r - l)

KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

- 1, 2 RF kickt nach vorne und nach schräg rechts vorne
- 3 & 4 Wechselschritt am Platz (r - l - r)
- 5, 6 LF kickt nach vorne und nach schräg links vorne
- 7 & 8 Wechselschritt am Platz (l - r - l)

MODIFIED HEEL JACKS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- & 3 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF Ferse tippt nach schräg links vorne
- & 4 LF neben RF absetzen, RF kreuzt vor LF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- & 7 LF Schritt nach schräg links hinten, RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne
- & 8 RF neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF

STEP, 1/2 TURN LEFT, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, auf RF Ballen 1/2 Drehung nach links + LF nach links setzen (12 Uhr)
- 3 & 4 RF kreuzt weit über LF, LF an RF heransetzen, RF kreuzt weit über LF
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF kreuzt weit über LF, LF an RF heransetzen, RF kreuzt weit über LF
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF kreuzt weit über RF, RF an LF heransetzen, LF kreuzt weit über RF

TOE SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

- 1 & RF Fußspitze tippt nach rechts, RF neben LF absetzen
- 2 & LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Fußspitze tippt nach rechts, 2 x klatschen
- & RF neben LF absetzen
- 5 & LF Ferse tippt nach vorne, LF neben RF absetzen
- 6 & RF Ferse tippt nach vorne, RF neben LF absetzen
- 7 & 8 LF Ferse tippt nach vorne, 2 x klatschen

STEP, SCUFF, STEP, 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE, KICK-BALL-CHANGE

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (6 Uhr)
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)
- 7 & 8 LF kickt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt am Platz

CROSS ROCK, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, TRIPLE STEP

- 1, 2 LF kreuzt vor RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 Wechselschritt am Platz (l - r - l)
- 5, 6 RF kreuzt vor LF (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & 8 Wechselschritt am Platz (r - l - r)

Der Ablauf beginnt von vorne

