

# Regenbogenfarben

## 4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Improver

**Choreographie:** Dirk Leibing

**Musik:** Regenbogenfarben von Kerstin Ott

**Intro:** 32 Counts

### OUT-OUT, IN-IN, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach schräg rechts vorne, LF kleiner Schritt nach schräg links vorne
- 3, 4 RF Schritt nach hinten in Ausgangsposition, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

### 1/4 TURN LEFT, BESIDE & CLAP, CHASSEE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSEE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach links + RF nach rechts setzen
- 2 LF neben RF absetzen + klatschen (9 Uhr)
- 3 & 4 Wechselschritt nach rechts (r - l - r)
- 5, 6 LF kreuzt vor RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 Wechselschritt nach links mit 1/4 Drehung nach links (l - r - l) - (6 Uhr)

### 1/4 TURN LEFT & SIDE TOE STRUT, 1/2 TURN LEFT & SIDE TOE STRUT, JAZZ BOX

- 1 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach links + RF Fußspitze nach rechts setzen
- 2 Gewicht auf ganzen Fuß (3 Uhr)
- 3 auf RF Ballen 1/2 Drehung nach links + LF Fußspitze nach links setzen
- 4 Gewicht auf ganzen Fuß (9 Uhr)
- 5, 6 RF kreuzt vor LF, LF kleiner Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne

### OUT-OUT, CLAP, IN-IN, CLAP, MONTEREY TURN 1/2 RIGHT

- &1, 2 RF kleiner Schritt nach schräg rechts vorne, LF kleiner Schritt nach schräg links vorne, klatschen
- &3, 4 RF Schritt nach hinten in Ausgangsposition, LF neben RF absetzen, klatschen
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, auf LF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF absetzen (3 Uhr)

**Ending:** zum Schluß auf "**6**" nur 1/4 Drehung nach rechts (12 Uhr)

**Der Ablauf beginnt von vorne**

