

# Second Hand Tequila

4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner - Intermediate

Choreographie: Francien Sittrop

Musik: Second Hand Tequila von Jimmy Melton

Intro: beginne mit Einsatz des Gesanges

## **SIDE, BESIDE, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK WITH 1/2 TURN LEFT**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach links (l - r - l) - (6 Uhr)

## **STEP, 1/2 TURN LEFT, SIDE, BEHIND, CHASSEE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, STEP, 3/4 TURN RIGHT**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (12 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 5 & 6 Wechselschritt nach rechts mit 1/4 Drehung nach rechts (r - l - r) - (3 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 3/4 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (12 Uhr)

## **SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH, BACK ROCK, KICK-BALL-STEP**

- 1, 2 LF Schritt nach links, Pause
- &3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF tippt neben LF
- 5, 6 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & 8 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt nach vorne

## **POINT, POINT, SAILOR TURN 1/4 RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, POINT**

- 1, 2 RF Fußspitze tippt nach vorne und nach rechts
- 3 & RF kreuzt hinter LF, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach links setzen
- 4 RF nach vorne setzen (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (9 Uhr)
- 7, 8 auf RF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + LF nach hinten setzen, RF Fußspitze tippt nach vorne (3 Uhr)

**Der Ablauf beginnt von vorne**

