

At The Hop

4 - Wall Line - Dance / 48 Counts / Beginner - Intermediate

Choreographie: Carmel Hutchinson

Musik: At The Hop von Danny & The Juniors

Intro: beginne mit dem Gesang

STEP, 1/4 TURN LEFT / BEHIND, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, STEP, 1/4 TURN RIGHT / BEHIND, 1/4 TURN LEFT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF kreuzt hinter RF (9 Uhr)
- 3, 4 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach vorne setzen, Pause (12 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF kreuzt hinter LF (3 Uhr)
- 7, 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen, Pause (12 Uhr)

Während diesem Abschnitt wird der Körper etwas gedreht, aber wir bewegen uns vorwärts.

STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, HOLD, RUN 3x, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (6 Uhr) - (Gew. = auf LF)
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, Pause
- 5 bis 8 3 kleine Schritte nach vorne (l - r - l), Pause

STEP, 1/4 TURN LEFT / BEHIND, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, STEP, 1/4 TURN RIGHT / BEHIND, 1/4 TURN LEFT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF kreuzt hinter RF (3 Uhr)
- 3, 4 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach vorne setzen, Pause (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF kreuzt hinter LF (9 Uhr)
- 7, 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen, Pause (6 Uhr)

STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, HOLD, RUN 3x, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (12 Uhr) - (Gew. = auf LF)
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, Pause
- 5 bis 8 3 Schritte nach vorne (l - r - l), Pause

STEP, HOLD, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, 1/4 TURN RIGHT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, Pause
- 3, 4 auf RF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + LF nach hinten setzen, Pause (6 Uhr)
- 5, 6 auf LF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + RF nach vorne setzen, Pause (12 Uhr)
- 7, 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach links setzen, Pause (3 Uhr)

TOE STRUTS FORWARD (R - L - R - L)

- 1, 2 RF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 3, 4 LF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 5, 6 RF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 7, 8 LF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß

Der Ablauf beginnt von vorne

