

Spirit Of The Dance

4 - Wall Line - Dance / 48 Counts / Intermediate

Choreographie: Angie Sloane

Musik: The Spirit Of The Hawk von Rednex

Intro: 16 Counts



STOMP, STOMP, SWIVELS (2x)

- 1, 2 RF stampft nach vorne, LF stampft nach vorne
- &3&4 beide Fersen drehen (out - in - out - in)
- 5, 6 RF stampft nach vorne, LF stampft nach vorne
- &7&8 beide Fersen drehen (out - in - out - in) - (Gew. = auf LF)

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach links (l - r - l) - (6 Uhr)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF kreuzt hinter LF, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
- 5, 6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF kreuzt hinter RF, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links

JAZZ BOX 1/4 TURN LEFT, KICK-BALL-POINT (RIGHT & LEFT)

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF kleiner Schritt nach hinten
- 3, 4 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach links + RF nach rechts setzen, LF Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 5 & 6 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze tippt nach links
- 7 & 8 LF kickt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt nach rechts

ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach rechts (r - l - r) - (9 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

VAUDEVILLES

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- & 3 RF kleiner Schritt nach schräg rechts hinten, LF Ferse tippt nach schräg links vorne
- & 4 LF neben RF absetzen, RF kreuzt vor LF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- & 7 LF kleiner Schritt nach schräg links hinten, RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne
- & 8 RF neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF

Der Ablauf beginnt von vorne